

Enregistreur audio multipiste Zoom R24®

Un enregistreur audio multipiste Zoom R24® a été utilisé, il peut numériser de manière synchrone plusieurs signaux analogiques à une fréquence d'échantillonnage suffisante. Les trois signaux de sortie délivrés par chaque capteur ADXL335 (donnant des informations sur l'accélération selon les trois axes

x, y et z) sont amplifiés et connectés aux entrées de la carte son du Zoom R24.

Le module enregistreur multipiste R24 est à l'origine dédié à la numérisation des signaux audio, mais son utilisation dans notre étude était un moyen efficace et facilement répliquable pour numériser les signaux des deux accéléromètres.

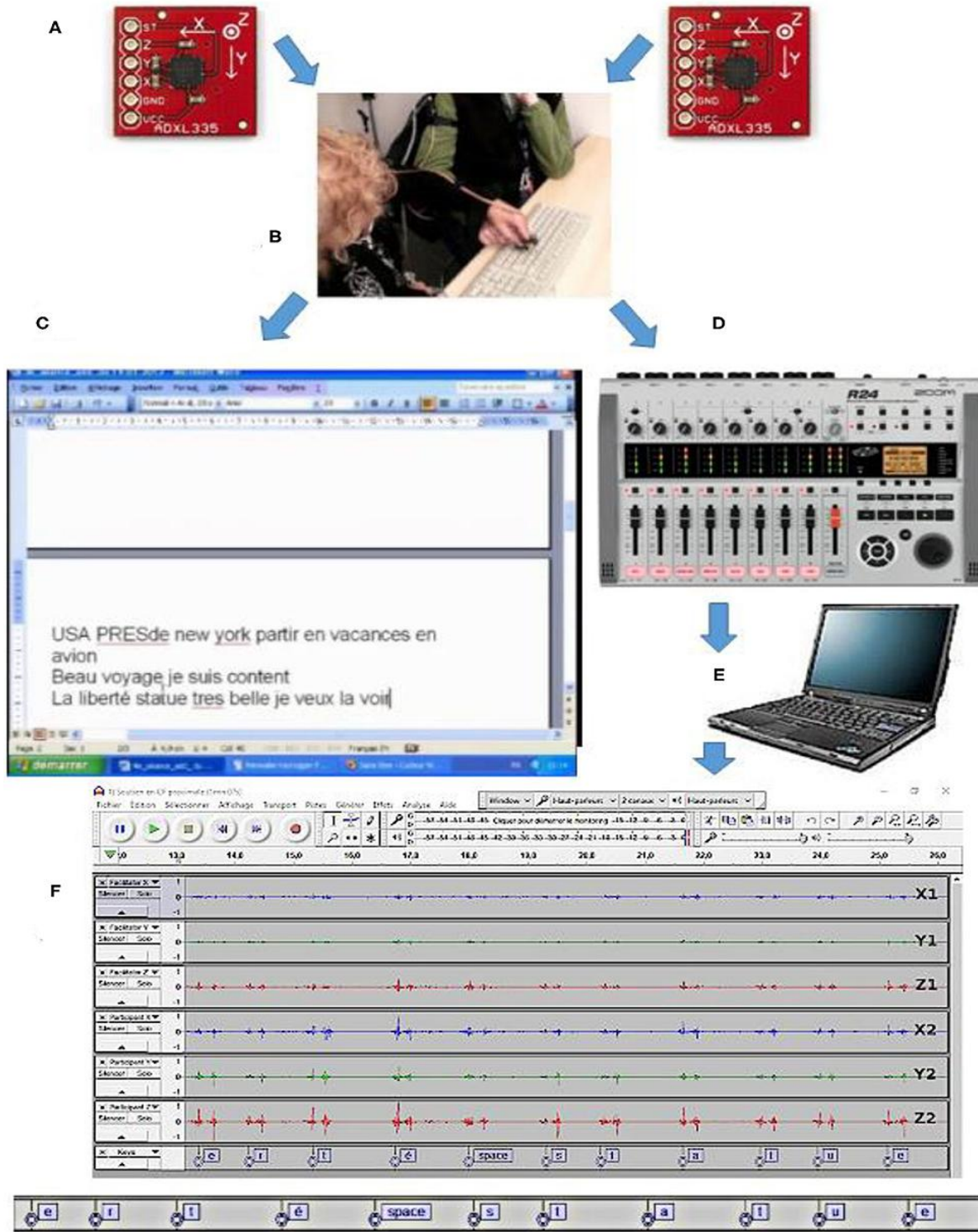


Figure 1 Matériel: (A) deux accéléromètres triple axes ADXL335; (B) photographie des deux accéléromètres attachés aux index du participant et de sa facilitatrice; (C) écran du PC montrant des mots et des phrases dactylographiés; (D) Enregistreur multipiste numérique Zoom R24®; (E) PC pour afficher Audacity®; (F) signaux accélérométriques affichés avec Audacity (sur les axes X1, Y1 et Z1 pour l'animateur et les axes X2, Y2 et Z2 pour le participant).